

OCTOFUN Fiche technique générale

7 Musiciens

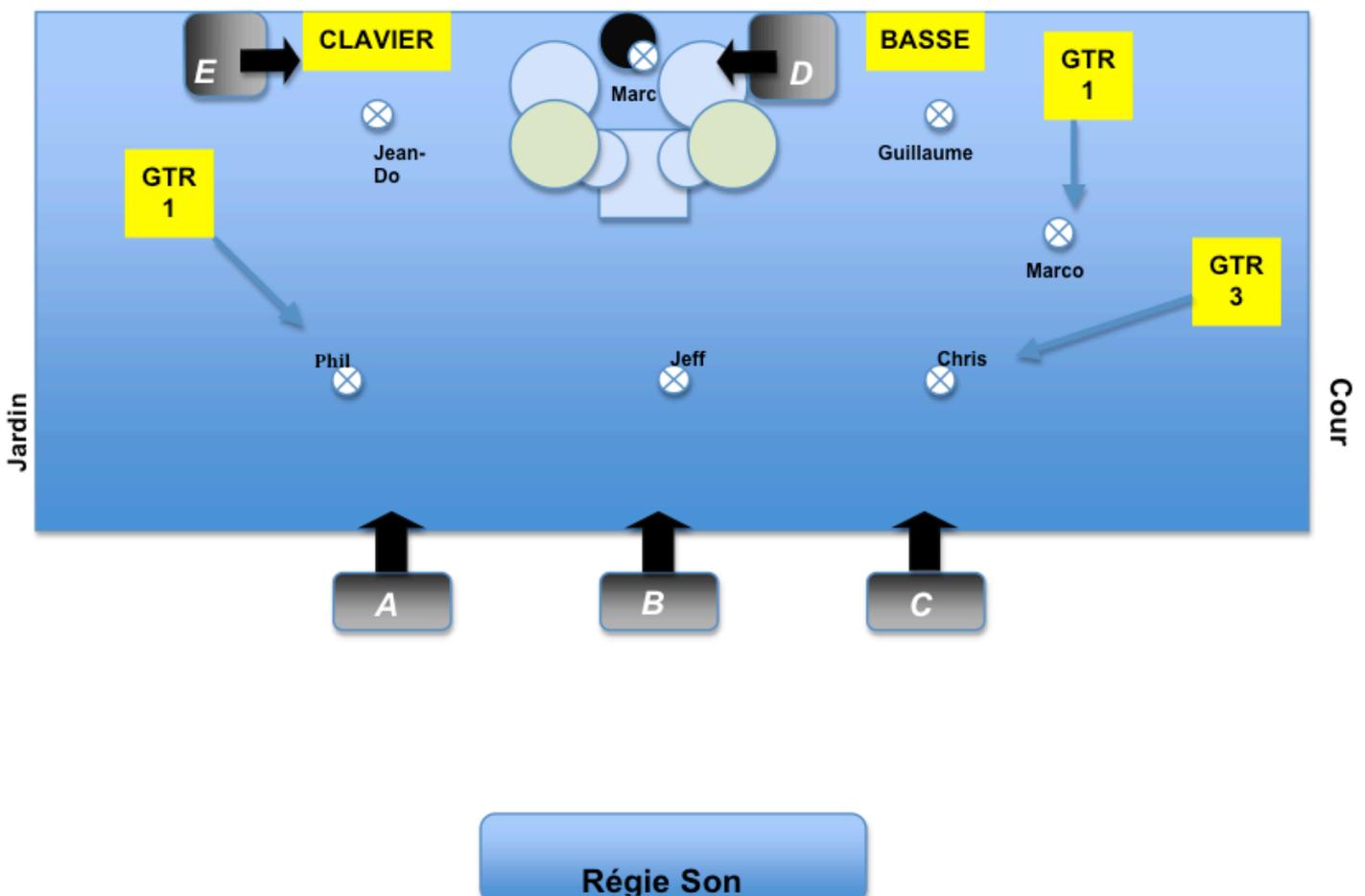
Chant 1 et Chœurs =Jeff
Chant 2 et Chœurs =Chris
Chant 3 et Chœurs =Philippe
Claviers =Jean-Do

Guitariste 1 =Marco
Guitariste 2 =Philippe
Bassiste =Guillaume
Batteur =Marc

Principe de sonorisation avec au minimum **3 x circuits de retours principaux** :

- 3 ou 4 retours pour les chanteurs et choristes à l'avant scène + guitaristes
- 1 pour les Claviers
- 1 pour la Batterie

- L'apport de sides est un plus pour une bonne cohésion de l'image sonore sur la scène
- Possibilité de disposer d'une **Estrade pour la batterie** de 3m x 2m haut 60cm env.
- Le mélange des claviers est assuré par le claviériste lui-même (out Mixer symétrique)
- Le batteur dispose d'un sampler (Prévoir DI Box Stéréo).
- Le bassiste est repris en sortie ligne par son ampli de Basse (XLR)
- Le Chanteur 2 (Chris) joue d'une Guitare Electro-acoustique.
reprise de celle-ci par son ampli (out en XLR donc pas de D.I. Box)
il dispose aussi de son propre micro sans fil HF Shure BETA 58 pour chanter.
- Reprise des guitares 1 & 2 par micro dynamique sur cabinet
- Batterie acoustique reprise par micros adaptés (style E 604 / Beta 52 / SM57/ C535 ou KM184...) .



Nombre d'entrées de console nécessaires =20 minimum (hors effets)

Voies Console	Sources
Batterie = 8	8 x micros spécifiques (dont Over-Head)
Sampler Batterie=2	DI Box Stéréo
Basse =1	out par XLR
GTR 1 =1 ou 2	1 X type E906 ou SM 57
GTR 2 =1 ou 2	1 X type E906 ou SM 57
GTR 3 acoustique=1	Ampli sortie XLR directe
KBD =2	Out Mixer Stéréo en XLR
Chant 1 =1	1 X Dynamique type Beta 58
Chant 2 =1	micro personnel (HF Shure Beta 58 SLX)
Chant 3 =1	1 X Dynamique type Beta 58

Matériel instrumental

Guitariste 1 Préampli ROCKTRON en rack + ampli Amcron en Rack > cabinet BOOGIE

Guitariste 2 Préampli ROCKTRON en rack + ampli Amcron en Rack > cabinet BOOGIE

Guitariste 3 Ampli MARSHALL pour guitare acoustique A-50R
Guitare Electro-Acoustique

Basse Ampli MARKBASS Little Mark III + Cabinet 4 x 10"

Claviers 2 x Claviers (NORDSTAGE et YAMAHA MX 49)
1 x Mixer pour les claviers Yamaha stéréo (OUT en XLR)

Batterie Batterie 5 fûts SONOR
1 x Sampler Roland SPDS Stéréo